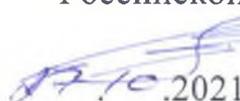




ГЕНЕРАЛЬНАЯ ПРОКУРАТУРА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное казенное образовательное учреждение
высшего образования
«Университет прокуратуры Российской Федерации»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор
Университета прокуратуры
Российской Федерации



27.10.2021

Н.В. Субанова

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
ПО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»
(по специальности 40.05.04 Судебная и прокурорская деятельность
(уровень специалитета)

Москва • 2021

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Программа вступительного испытания «Русский язык» при приеме на обучение по образовательной программе высшего образования – программе специалитета в федеральное государственное казенное образовательное учреждение высшего образования «Университет прокуратуры Российской Федерации» составлена в соответствии с требованиями к предметным результатам изучения предметной области «Русский язык» основной образовательной программы основного общего образования¹, предметным результатам освоения базового курса русского языка в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования².

Содержание программы определено стандартами основного общего образования по русскому языку и среднего общего образования по русскому языку (базовый уровень)³.

Программа включает четыре темы:

Тема 1. Система языка.

Тема 2 Культура речи.

Тема 3. Орфография и пунктуация.

Тема 4. Текст.

В ходе вступительного испытания абитуриенту необходимо продемонстрировать **знание (понимание):**

роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

связи языка и истории, культуры русского и других народов смысла понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;

смысла понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

основных признаков разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

основных единиц и уровней языка, их признаков и взаимосвязи; основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

признаков текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

¹ Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 (ред. от 11.12.2020) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

² Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 (ред. от 11.12.2020) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».

³ Приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 № 1089 (ред. от 07.06.2017) «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».

основных единиц языка, их признаков;

орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка; норм речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, а также **умения:**

различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

опознавать языковые единицы, анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

ТЕМА 1. СИСТЕМА ЯЗЫКА

Язык как система. Основные уровни языка.

Фонетика. Звук как единица языка. Классификация гласных и согласных звуков. Смслоразличительная роль звуков речи. Понятие о фонеме.

Ударение в русском языке. Смслоразличительная роль словесного ударения.

Изобразительные средства фонетики русского языка Интонация.

Основные элементы интонации (логическое ударение, пауза, повышение - понижение голоса, тон речи и др.).

Смслоразличительная функция интонации. Основные требования к интонационно правильной и выразительной речи.

Лексика и фразеология. Слово как основная единица языка. Лексическое и грамматическое, прямое и переносное значения слов; однозначные и многозначные слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы.

Исторические изменения в словарном составе языка. Архаизмы и историзмы. Основные источники пополнения лексики. Неологизмы.

Происхождение слов: исконно русские и заимствованные слова. Старославянизмы.

Общеупотребительные и неупотребительные слова. Диалектизмы, профессионализмы, слова - термины.

Фразеологические единицы русского языка: идиомы, фразеологические сочетания, пословицы и поговорки, крылатые выражения. Источники фразеологизмов.

Лексические средства выразительности речи. Лексические словари русского языка.

Морфемика и словообразование. Морфема как единица языка. Виды морфем. Чередование гласных и согласных в морфемах. Исторические изменения в структуре слов. Этимология как раздел лингвистики.

Основные способы образования слов в русском языке. Словообразовательные средства выразительности речи.

Морфемные и словообразовательные словари

Морфология. Части речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи. Междометие.

Имя существительное; значение, постоянные и непостоянные признаки, синтаксическая роль.

Способы образования имен существительных.

Имя прилагательное: значение, постоянные и непостоянные признаки, синтаксическая роль. Разряды имен прилагательных по значению

Способы образования имен прилагательных.

Имя числительное: значение, постоянные и непостоянные признаки, синтаксическая роль.

Числительные количественные и порядковые. Разряды количественных числительных.

Склонение числительных.

Местоимение. Значение местоимений. Разряды. Склонение местоимений.

Глагол: значение. Постоянные и непостоянные признаки, синтаксическая роль.

Способы образования глаголов.

Причастие.

Деепричастие.

Наречие. Значение наречий и их разряды. Способы образования наречий.

Предлог. Понятие о предлоге. Функции предлогов. Разряды предлогов.

Союз. Понятие о союзе. Функции союзов. Разряды союзов по значению.

Частица. Понятие о частице. Функции частиц. Разряды частиц по значению

Междометие. Значения междометий.

Морфологические средства выразительности речи.

Синтаксис. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи в словосочетаниях.

Простое предложение.

Грамматическая основа. Виды простого предложения по цели высказывания, по интонации. Односоставные и двусоставные предложения

Виды односоставных предложений.

Члены предложения: главные и второстепенные члены; способы выражения членов предложения. Распространенные и нераспространенные предложения; полные и неполные предложения.

Однородные члены предложения.

Обособленные члены предложения.

Обращения. Вводные слова и вводные предложения.

Сложное предложение.

Типы сложного предложения.

Союзные и бессоюзные сложные предложения.

Союзные сложные предложения: сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сложносочиненные предложения с различными видами сочинительных союзов.

Сложноподчиненные предложения с различными средствами связи.

Виды сложноподчиненных предложений.

Бессоюзные сложные предложения.

Сложные предложения с различными видами связи

Предложения с прямой и косвенной речью.

Синонимия синтаксических конструкций.

Изобразительные средства синтаксиса.

ТЕМА 2. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Культура речи, ее предмет и задачи.

Основное понятие культуры речи на уровне правильной речи – нормы литературного языка. Нормы орфоэпические, лексические, грамматические, правописные. Вариантность нормы.

Информация о языковой норме в разных типах лингвистических словарей. Справочная литература о культуре русской речи.

ТЕМА 3. ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ

Русское правописание как система общепринятых норм письма. Роль орфографии и пунктуации в письменном общении между людьми. Справочники по орфографии и пунктуации.

Орфография как система правил. Разделы русской орфографии и принципы написания.

Правописание морфем. Принцип единообразного написания морфем - ведущий принцип русского правописания.

Слитные, дефисные и раздельные написания. Роль смыслового и грамматического анализа при выборе правильного написания.

Употребление прописных и строчных букв. Правила переноса слов.

Пунктуация как система правил постановки знаков препинания. Принципы русской пунктуации. Пунктуация как способ отражения на письме

смысловой стороны речи, ее синтаксического строя и пунктуационных особенностей. Знаки препинания отделительные и выделительные. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них:

- 1) знаки препинания в конце предложения;
- 2) знаки препинания внутри простого предложения;
- 3) знаки препинания между частями сложного предложения;
- 4) знаки препинания при передаче чужой речи;
- 5) знаки препинания в связном тексте.

ТЕМА 4. ТЕКСТ

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста.

Типы текстов по функционально-смысловым особенностям и по стилям речи. Способы и средства связи предложений в тексте.

ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Вступительное испытание «Русский язык» представляет собой форму оценки качества подготовки абитуриентов с использованием заданий стандартизированной формы, определяющих содержание экзаменационной работы, на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 №1089) и Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования, базовый и профильный уровни (приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 № 1089).

Каждый вариант экзаменационной работы состоит из 23 заданий, составленных с учётом требований к уровню подготовки лиц, освоивших образовательные программы среднего (полного) общего образования.

Задания экзаменационной работы различны по способам предъявления языкового материала. Поступающий работает с подобранным языковым материалом в виде отдельных слов, словосочетаний или предложений, с языковыми явлениями, представленными в тексте.

Варианты экзаменационной работы равноценны по сложности, одинаковы по структуре, параллельны по расположению заданий: под одним и тем же порядковым номером во всех вариантах работы находятся задания по проверке одних и тех же элементов содержания.

В экзаменационной работе предложены следующие разновидности заданий с кратким ответом:

задания открытого типа на запись самостоятельно сформулированного правильного ответа;

задания на выбор и запись одного или нескольких правильных ответов из предложенного перечня ответов.

Ответ на задания даётся соответствующей записью в виде цифры (числа) или слова (нескольких слов), последовательности цифр (чисел), записанных без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

За правильное выполнение задания начисляется определенное количество баллов. Если задание не выполнено, выполнено не полностью или неправильно, то за такое задание баллы не начисляются.

Максимальное количество баллов, которые может получить поступающий, правильно выполнивший все задания экзаменационной работы, составляет 100 баллов.

На выполнение экзаменационной работы отводится 2 часа (120 минут).

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ

Постарайтесь правильно распорядиться отведенным временем. Помните, что вступительное испытание состоит из нескольких заданий, которые отличаются по содержанию и по способам предъявления языкового материала. Сначала отвечайте на легкие для вас вопросы, потом постарайтесь вспомнить, поразмышлять над вопросами, ответы на которые вызывают затруднения.

Контролируйте время.

Не забудьте взять с собой на вступительное испытание паспорт, пишущую ручку. Программа предоставляется Университетом каждому абитуриенту на вступительном испытании.

ПРИМЕРНЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ВСТУПИТЕЛЬНОМУ ИСПЫТАНИЮ ПО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

1. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ГЕРОЙ. Определите значение, в котором это слово использовано во втором (2) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ГЕРОЙ, **-я**; *м.*

1) Человек, совершающий подвиги, необычайный по своей храбрости, доблести, самоотверженности. *Герои Великой Отечественной войны. Г. труда.*

2) Главное действующее лицо литературного произведения. *Г. трагедии. Г. романа.*

3) *чего*. Человек, воплощающий в себе черты эпохи, среды. *Г. нашего времени.*

4) *кого (чего)*. Тот, кто привлёк к себе внимание (чаще о том, кто вызывает восхищение, подражание, удивление). *Г. дня.*

2. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

кЛАла
облиЛАсь
слиВОВЫЙ
кОнусов
вероисповедАние

3. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее слово**. Выпишите это слово.

Жители маленькой иркутской деревушки ещё долго будут вспоминать эту студёную стужу, когда от холода трескались стволы деревьев.

4. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

А)	ошибка в построении предложения с однородными членами	1)	Простудам подвержены домашние животные, собаки, кошки, грызуны.
Б)	неправильное построение предложения с деепричастным оборотом	2)	Он остановился около стены, увешанными картинами местных художников.
В)	нарушение в построении предложения с несогласованным приложением	3)	Очутившись в седле, осанка его сразу изменилась, а глаза, казалось, приобрели особый блеск.
Г)	нарушение построения предложения с причастным оборотом	4)	Весеннее солнце нехотя уходило за сиреневую сетку мокрых веток, зажигая тяжёлые капли.
Д)	неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом	5)	Морская пена разбивалась на змеевидные струи и исчезала, поглощённая мглой.
		6)	На Земле пламя имеет вытянутую форму благодаря силы тяжести.
		7)	К рассказу «Старухе Изергиль» у М. Горького было особое отношение.
		8)	Благодаря новому тоннелю движение на дороге стало более спокойным.
		9)	На картине «Заросший пруд» В. Д. Поленова изображён чудесный уголок сада.

Запишите в бланк ответов выбранные цифры под соответствующими буквами.

5. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная непроверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) экон..мический, оф..церский, соч..тание
- 2) р..алистичный, с..тевой (шнур), р..сточек
- 3) м..ценатство, пан..рамный, рез..денция
- 4) к..рзина, зерк..ло, в..рсистый
- 5) анн..тация, заб..стовка, к..рьерист

6. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **Ё**.

свеж...

чащ...ба

парч...вый

ретуш...вка

ключ...к

7. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

(НЕ)СМОТРЯ себе под ноги, старик шёл по берегу.

Было уже довольно поздно, но вопрос до сих пор был (НЕ)РЕШЁН.

Никто из путешественников уже (НЕ)НАДЕЯЛСЯ на спасение.

(НЕ)ВСЁ то золото, что блестит.

(НЕ)СКОЛЬКО дней тому назад разразилась сильная буря.

8. Укажите все цифры, на месте которых пишется **НН**.

Берег буйно зарастал густыми джунглями высокой безымя(1)ой травы с хрупким стеблем и лимо(2)ого цвета листьями, кустиками растения с кружевными листьями и полы(3)ым запахом, ползучим вьюнком с бледно-розовыми и серебря(4)ыми колокольчиками.

9. Расставьте знаки препинания. Запишите номера предложений, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую.

1) Уже много лет Валентин Николаевич управляет охотничьим хозяйством и хорошо знает местный лес и его обитателей.

2) В России континентальный климат и он создаёт особенно суровую зиму и особенно жаркое лето.

- 3) Невесёлое небо к обеду вычистилось и солнце разгорелось засияло на всю катушку.
- 4) Многочисленные пещеры и руины старинных построек напоминают о былом величии и многовековой истории этого удивительного места.
- 5) Вопрос о человеке и его взаимоотношениях с природой в наши дни тревожит не только поэтов и прозаиков но и представителей самых разных наук.

10. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Вдруг над прибрежными зарослями осоки (1) часто-часто махая крылышками (2) промелькнула крупная бабочка (3) вся словно сотканная из золотистых нитей.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основная литература:

1. Русский язык : 9 класс : учебник для общеобразовательных организаций / [Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др.] – Москва : Просвещение, 2021. – 259 с.
2. Русский язык. 11 класс : учебник для общеобразовательных организаций : базовый уровень / [Д.Н. Чердаков, А.И. Дунев, Л.А. Вербицкая и др.]; под общей редакцией Л.А. Вербицкой. – Москва : Просвещение, 2021. – 206 с.

Дополнительная литература:

1. Большой фразеологический словарь русского языка. Значение. Употребление. Культурологический комментарий. Телия В.Н. – Москва : «АСТ-ПРЕСС», 2008. – 782 с.
2. Воителева Т.М. Русский язык : учебник для 11 класса : (базовый уровень) / Т.М. Воителева. – Москва : Академия, 2021. – 333 с.
3. Грамматический словарь русского языка: Словоизменение. Зализняк А.А. – Москва : «АСТ-ПРЕСС», 2008. – 794 с.
4. Гусарова И.В. Русский язык. 11 класс : базовый и углублённый уровни : учебник / И.В. Гусарова. – 7-е изд., стер. – Москва : Вентана-Граф, 2021. – 447 с.
5. Львова С.И. Русский язык. 11 класс : учебник для общеобразовательных организаций (базовый уровень) / С. И. Львова, В. В. Львов. – 5-е изд., стер. – Москва : Мнемозина, 2021. – 215 с.
6. Орфографический словарь русского языка. Букчина Б.З., Сазонова И.К., Чельцова Л.К. – Москва : «АСТ-ПРЕСС», 2008. – 1288 с.
7. Пахнова Т.М. Русский язык. 11 класс : базовый уровень : учебник / Т. М. Пахнова. – 9-е изд., стер. – Москва : Просвещение, Дрофа, 2021. – 366 с.

8. Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Нарушевич А.Г. и др. Русский язык. Учебное пособие для образовательных организаций: базовый уровень. / Л.М. Рыбченкова и др. – Москва : Просвещение, 2021. – 272 с.
9. Словарь ударений русского языка. Резниченко И.Л. – Москва : «АСТ-ПРЕСС», 2008. – 943 с.